

GUIA VISUAL DE PROMPTS

Higgsfield · carrusel Julieta

20 escenas listas para recrear con tu personaje

¿No usas Higgsfield? Da igual

Yo las he hecho ahí, pero estos prompts funcionan en el generador de imágenes que ya uses. La única condición es que antes le subas varias fotos tuyas para que aprenda tu cara: es lo que cada herramienta llama personaje, character o referencia. Si no le das esas referencias, en la foto no sales tú. Sale una señora que se te parece.

Configuración común

Formato recomendado: 3:4 vertical. Selecciona tu personaje antes de pegar cada prompt, y genera las imágenes sin texto: el texto se lo pones tú después.

FICHA 01

Trabajo con humor

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer sentada en una silla tubular de cuero blanco, con un portátil color cobre abierto sobre las piernas. Lleva un traje oversize naranja intenso, botines negros con pequeños detalles metálicos, uñas naranja y varios anillos dorados. Está riéndose de verdad y se tapa parcialmente la boca con una mano, mirando hacia alguien fuera de plano. Fondo blanco de estudio, suelo de madera claro, luz natural suave y encuadre frontal ligeramente bajo. Imagen espontánea, alegre y profesional sin parecer corporativa; textura de piel natural, sin pose rígida, sin texto ni elementos gráficos.



FICHA 02

Retrato casual en el suelo

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer sentada en el suelo de un estudio blanco, con las piernas cruzadas de forma relajada. Lleva un jersey amplio de punto a rayas negras y crema, shorts negros apenas visibles, calcetines blancos y zapatillas deportivas azules usadas. Tiene el pelo recogido en un moño alto deshecho y apoya la mejilla sobre un puño mientras mira a cámara con una expresión tranquila y cercana. Fondo blanco continuo, mucho espacio negativo, luz difusa limpia, estética editorial minimal íntima y natural. Sin mobiliario, sin glamour excesivo, sin texto.



FICHA 03

Risa sin filtro

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer agachada en cuclillas en un estudio blanco, riéndose con los ojos cerrados mientras se lleva una mano al pelo. Lleva traje negro amplio sobre top negro, zapatillas deportivas blancas y negras ligeramente usadas, pendientes largos y collar dorado. El cuerpo está recogido y relajado, como en un momento entre tomas. Fondo blanco liso con mucho aire alrededor, iluminación suave de estudio y acabado ligeramente imperfecto. Capturar una carcajada auténtica, movimiento en el pelo y energía cercana. Sin pose de catálogo, sin texto.





FICHA 04

Actitud creativa

PROMPT PARA COPIAR

Retrato vertical 3:4 desde un ángulo bajo de una mujer sentada con las piernas abiertas en un sillón negro. Lleva americana corta verde lima con hombros marcados, top claro, vaqueros muy anchos y deshilachados y zapatillas de pelo con estampado de leopardo. Sostiene un mechón de pelo con una mano y mira a cámara con seguridad tranquila. Fondo gris oscuro de estudio, luz lateral dramática pero natural, sombras profundas y composición contemporánea. Estilo creativo, atrevido y adulto; sin sexualizar, sin texto ni accesorios de lujo.

FICHA 05

Estudio fotográfico

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer inclinada hacia delante apoyando ambas manos sobre una mesa de trabajo blanca. Lleva camisa de lino beige remangada y pantalón claro de cintura alta. Frente a ella hay un portátil plateado, una cámara réflex, una cámara analógica, libros, un teléfono y una taza. Mira a cámara con una sonrisa pequeña y segura. Estudio blanco minimalista, luz natural frontal, encuadre amplio con los objetos en primer plano. Sensación de profesional creativa en su espacio real, no oficina corporativa, sin texto.

1/3

FICHA 06

Atardecer junto al mar

PROMPT PARA COPIAR

Retrato vertical 3:4 de una mujer sentada en la arena al atardecer, con el mar desenfocado detrás. Lleva un vestido o camisa blanca de textura arrugada, amplio y caído sobre un hombro, anillos grandes de plata y una cadena dorada fina. Apoya la barbilla en el puño y sonríe suavemente a cámara. Cabello bob movido por la brisa, contraluz cálido, reflejos dorados sobre las olas y exposición ligeramente imperfecta de móvil. Íntimo, sereno y real; sin estética nupcial, sin texto.

FICHA 07

Trabajar desde la cama

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer sentada con las piernas cruzadas sobre una cama blanca deshecha, trabajando con un portátil plateado. Lleva un conjunto blanco de tejido arrugado, cómodo y monocromático. Hay cuadernos abiertos con anotaciones a ambos lados del ordenador. Mira directamente a cámara con expresión cómplice. Dormitorio claro con ropa de cama texturizada, flores secas y sombras rectangulares de ventana sobre la pared. Luz de última hora de la tarde, ambiente doméstico y creativo, sin parecer una fotografía de banco de imágenes, sin texto.



FICHA 08

Minimalismo con color

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de cuerpo entero de una mujer sentada en una silla tubular negra en un estudio blanco. Lleva una camisa blanca masculina muy amplia con las mangas remangadas, pantalón ancho morado intenso y zapatillas blancas. Mantiene las manos juntas entre las piernas y cruza los tobillos de manera informal, mirando a cámara con una sonrisa discreta. Mucho espacio negativo sobre la cabeza, luz plana y limpia, composición minimalista con un único golpe de color. Natural, moderna y accesible; sin texto.



FICHA 09

Conversación en blanco y negro

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 en blanco y negro de una mujer sentada en el suelo junto a un sofá claro, capturada en mitad de una conversación mientras se ríe mirando fuera de plano. Lleva camisa blanca amplia metida en vaqueros negros, collar de cadena y anillos. En primer plano aparecen parcialmente un portátil, una taza de cerámica y una libreta escrita. Luz natural suave, grano fino, encuadre cercano y espontáneo. Sensación de una pausa real durante una jornada creativa, sin pose, sin texto.



FICHA 10

Multitarea con humor

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de cuerpo entero contra una pared blanca y suelo de madera. Una mujer vestida con traje negro amplio y top negro intenta sostener a la vez un portátil abierto, un teléfono y una taza de cartón que mantiene entre los dientes; lleva además una revista doblada sobre la cabeza. Está descalza y apoya un pie contra la otra pierna. Imagen divertida y absurda sobre la multitarea, capturada como una fotografía doméstica sencilla, luz natural y composición frontal. Sin texto añadido ni logotipos legibles.



FICHA 11

Portátil y gesto cotidiano

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer sentada con las piernas cruzadas en una silla tubular negra, con un portátil plateado abierto sobre las piernas. Lleva americana gris oversize, camiseta blanca de canalé, vaqueros claros de corte relajado y va descalza. Mira hacia un lado mientras juega distraídamente con un mechón de pelo. Fondo blanco sencillo, suelo blanco con pequeñas marcas reales, luz natural suave y encuadre frontal. Profesional pero cotidiana, sin sonrisa corporativa, sin texto.





FICHA 12

Café urbano

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer sentada en la terraza estrecha de una cafetería urbana, sosteniendo una taza verde y su plato. Lleva gorra beige, abrigo largo de cuero marrón, sudadera gris, pantalón negro satinado, anillos y cadena dorada. Mira hacia la calle con una expresión tranquila, sin posar para la cámara. Cristal del local con reflejos, plantas y mobiliario real alrededor, luz nublada de ciudad y tonos tierra. Imagen casual de móvil, ligeramente oscura y auténtica; sin texto ni estética de lujo.



FICHA 13

Romántica con carácter

PROMPT PARA COPIAR

Retrato vertical 3:4 de una mujer sentada delante de una puerta antigua de madera roja desgastada. Lleva vestido largo color crema con mangas abullonadas y bordados sutiles, cinturón ancho de cuero marrón, botas altas claras, sombrero de ala ancha y pendientes dorados escultóricos. A un lado hay un jarrón cilíndrico con flores color vino. Ella mantiene las manos juntas y mira a cámara con serenidad. Luz exterior suave, colores ricos y textura real de la madera. Elegante y creativa, sin parecer disfraz histórico, sin texto.

FICHA 14

Amarillo al sol

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer sentada al aire libre bajo un cielo azul intenso. Lleva americana oversize amarillo brillante, top blanco, pantalón beige relajado, zapatillas estampadas y gafas de sol negras grandes. Tiene una rodilla levantada y mira ligeramente hacia arriba, disfrutando del sol. Vegetación mediterránea y grava al fondo, luz directa con sombras marcadas y reflejo del cielo en las gafas. Foto de móvil viva, segura y espontánea, sin pose publicitaria ni texto.

FICHA 15

Ideas sobre el suelo

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer sentada con las piernas cruzadas en el suelo de un estudio creativo. Lleva americana gris, top negro, pantalón negro amplio y zapatillas deportivas blancas y negras. Se ríe con los ojos cerrados mientras se agarra el pelo con una mano. A su alrededor hay un portátil, móvil, cuaderno abierto, bolígrafo, café y hojas con bocetos. Luz cálida entrando lateralmente, madera clara y panel de inspiración al fondo. Momento real de bloqueo creativo convertido en risa, sin texto.



FICHA 16

Explosión de color

PROMPT PARA COPIAR

Primerísimo primer plano vertical 3:4 desde un ángulo ligeramente bajo de una mujer riéndose con los ojos cerrados. Tiene pintura en polvo de colores intensos -turquesa, fucsia, amarillo, naranja, verde y morado- extendida de forma espontánea por la cara, cuello, hombros y pecho. Fondo azul eléctrico, cabello moviéndose y labios fucsia. Luz frontal fuerte, textura muy detallada y energía expansiva. Retrato artístico, alegre y humano; mantener la identidad y edad reales, sin alisar la piel, sin texto.

FICHA 17

Oficina pop

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer sentada con las piernas cruzadas sobre un banco tapizado turquesa, con un portátil plateado apoyado sobre el regazo. Lleva boina turquesa, chaqueta de tweed del mismo tono, falda midi plisada rosa, zapatos planos rosa metalizado y pendientes blancos muy grandes. Fondo gráfico de rayas turquesa, círculo rosa detrás de la cabeza y dos lámparas rosas simétricas. Mira hacia un lado con la mano bajo la barbilla. Estética pop retro, colorida y precisa, pero con gesto natural. Sin texto.



FICHA 18

Manos arriba

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 de una mujer al aire libre delante de un paisaje seco y desenfocado. Lleva un jersey beige oversize de cuello alto con una gran franja fucsia. Levanta ambos brazos: una mano está completamente pintada de turquesa y la otra protege sus ojos del sol. Mira a cámara con una sonrisa pequeña. Luz solar dura, sombras reales sobre el rostro, fondo intervenido con una forma gráfica rosa y lila. Mezcla de fotografía cotidiana y gesto artístico, encuadre cercano, sin texto.





FICHA 19

Noche teatral

PROMPT PARA COPIAR

Retrato vertical 3:4 de una mujer sentada a una mesa negra brillante en un interior nocturno teatral con biombos negros, molduras doradas, espejos y lámparas cálidas. Lleva vestido asimétrico rojo vino, labios rojos y una cadena fina de colores. Delante hay una copa de cristal vacía, cubiertos y un bolso estructurado color crema sobre un plato dorado, todo reflejado en la mesa. Ella mira a cámara con una sonrisa tranquila. Iluminación cinematográfica cálida, elegante y ligeramente surrealista, sin texto.



FICHA 20

Perspectiva imposible

PROMPT PARA COPIAR

Fotografía vertical 3:4 con lente ojo de pez extrema situada a ras del suelo dentro de un patio circular de ladrillo rojo. Una mujer mira hacia abajo a la cámara mientras adelanta una zapatilla roja enorme que ocupa el primer plano. Lleva pantalón deportivo rojo ancho con franjas blancas, camiseta blanca de tirantes y auriculares grandes plateados. El cielo azul con nubes queda enmarcado por la arquitectura circular. Luz solar directa, distorsión marcada, energía urbana y divertida. Mantener la cara reconocible, sin texto ni efecto de ilustración.



HASTA AQUÍ

Esto es un ejemplo, no es el negocio.

La IA se aplica a procesos, captación, atención al cliente, informes y a todo ese trabajo aburrido que llevas meses posponiendo. Lo que necesite tu negocio, se puede abordar con IA.

HABLAMOS

Cuéntamelo y te digo si tiene arreglo

Dime qué es lo que más tiempo te come cada semana y te digo si se puede resolver con IA o no. Sin rodeos y sin venderte humo.

WhatsApp · 694 470 687

julieta@laagenciadeia.com

LA CENTRALITA

Si gestionas contenido para clientes

El contexto de cada marca, las ideas, las aprobaciones, la captación y tus campañas de email en un único circuito. Pruébala 7 días gratis, sin tarjeta.

laagenciadeia.com/lacentralita

CREA TU APP

Y si lo que quieres es montarte la tuya

La guía completa para construir tu aplicación con IA sin saber programar: herramientas, seguridad, usuarios, pagos y publicación. Pago único de 25 euros.

creatuapp.laagenciadeia.com

Nos vemos en @julietabolullo.

