

# EL TREND

# VIRAL

# de personajes animados.

En tus fotos. En tus vídeos. Con tu cara.

Ese trend donde apareces con Shrek, con los dálmatas de cine o los personajes de Inside Out. Aquí tienes los prompts, las herramientas y las partes que tú cambias para hacerlo con tu cara.

Cómo subir tus fotos para que la IA te reconozca

3 tipos de escena con el prompt listo para copiar

Las partes en naranja las cambias tú

Cómo pasar la foto a vídeo con Kling 3

# Lo primero.

## La IA tiene que reconocerte.

Sube tus fotos al Character de Higgsfield. Sin esto la IA no sabe quién eres.

**01****Entra en higgsfield.ai Character**

Inicia sesión. Sección Character en el menú.

**02****Crea un Character nuevo y ponle nombre**

Un nombre para organizarte: 'Yo trabajo', 'Avatar 2025'.

**03****Sube tus fotos — mínimo 60**

Variedad de ángulos, expresiones y outfits. Cara visible, sin gafas de sol.

**04****Elige la foto de portada (la más importante)**

Es la referencia principal. Elige la mejor: buena luz, cara completa.

**05****Dale a entrenar — espera ~5 minutos**

Cuando esté listo, el Character aparece disponible.

## TIPO 01

# El personaje entra en TU mundo.

Tú estás en tu escena real. El personaje animado aparece como invitado. Shrek por tu puerta. Los dálmatas a tu lado.



*El fondo es tuyo, el personaje es de película.*

# Prompt Tipo 01

Lo que está en naranja es lo que tú cambias.

A photorealistic scene in **[TU ESCENA — p.ej. 'a modern apartment hallway with exposed concrete and a large plant by the door']**. **[PERSONAJE — p.ej. 'Shrek, the large green DreamWorks ogre']** is **[ACCIÓN — p.ej. 'entering through the open doors, walking naturally mid-stride, looking around curiously']**, rendered in a realistic 3D animation style consistent with **[SU PELÍCULA — p.ej. 'the DreamWorks movies']**. The integration between the real environment and the animated character feels seamless and cinematic. Wide shot, eye-level perspective.

## Las 4 partes que cambias:

### Tu escena

Tu casa, tu oficina, tu calle, tu parque.

### El personaje

Nombre + película + aspecto breve.

### La acción

Qué hace: entrar, caminar, mirar...

### Su película

Para que la IA mantenga el estilo visual correcto.

### Modelo a usar:

NanoBanana2 · Con tu Character · Calidad 2K

TIPO 02

# Tú entras en SU mundo.

El escenario es el mundo animado. Tú eres la única cosa real. En el cuartel de Inside Out. En el cine de Zootopia.



*El mundo es de película. Tú eres la única cosa real.*

# Prompt Tipo 02

Lo que está en naranja es lo que tú cambias.

A photorealistic woman with **[TU DESCRIPCIÓN — p.ej. 'short blonde hair, wearing a grey blazer and jeans']** standing inside **[ESCENARIO ANIMADO — p.ej. 'the Headquarters from Pixar Inside Out 2, the round control room with the glowing console and colorful memory orbs']**. The animated characters **[PERSONAJES — p.ej. 'Joy, Sadness, Anger, Fear and Disgust']** surround her. The real person and the animated world feel seamlessly integrated. Cinematic lighting, photorealistic rendering.

## Las 3 partes que cambias:

### Tu descripción física

Pelo, ropa, rasgos — para que la IA te sitúe en la escena.

### El escenario animado

Detalla colores, objetos icónicos, iluminación de la película.

### Los personajes

Nómbralos todos. Cuantos más detalles, mejor resultado.

### Diferencia clave con Tipo 01:

En el Tipo 01 el fondo es real y el personaje es animado. Aquí el fondo ES animado y tú eres la única cosa real. Lo que detallas en el prompt es el mundo animado, no el tuyo.

## TIPO 03

# El personaje comparte tu momento.

Sin entradas épicas. Sin mundos animados. Solo tú haciendo algo cotidiano y el personaje simplemente... ahí. El más sutil.



*El más sutil y el que más engagement genera.*

# Prompt Tipo 03

Lo que está en naranja es lo que tú cambias.

A photorealistic scene of a woman **[TU SITUACIÓN — p.ej. 'sitting under a large tree in a sunny park, reading an open book on her lap']**. **[PERSONAJE ANIMADO — p.ej. 'An orange cartoon cat, rendered in a classic 2D Disney animation style']** is **[ACCIÓN DEL PERSONAJE — p.ej. 'sitting on top of the open book she holds, looking content and relaxed, with its tail curled around itself']**. The animated character and the real scene feel naturally integrated. Soft natural lighting. Warm, calm atmosphere.

## Las 3 partes que cambias:

### Tu situación cotidiana

Qué estás haciendo — leyendo, caminando, cocinando...

### El personaje animado

Qué animal o personaje, y en qué estilo de animación.

### Qué hace el personaje

Sentado encima de algo, caminando a tu lado, mirándote...

### Modelo:

NanoBanana2 · Con tu Character · Calidad 2K

## DE FOTO A VÍDEO

# Anímallo con Kling 3.

Ya tienes la foto. Ahora le das vida. Aquí describes lo que HACE el personaje, no cómo se ve.

**Dónde:**

klimg.ai sube tu foto Image-to-Video Kling 3

**Prompt vídeo:**

Static camera, locked shot. **[PERSONAJE + ACCIÓN — p.ej. 'Shrek, the large green ogre, enters through the open door, walking naturally mid-stride']**. **[INTERACCIÓN — p.ej. 'He turns his head and makes brief eye contact with the woman. Her expression shifts subtly, a slight surprised look, while her body remains still. Shrek continues walking past her']**. The camera does not move throughout the entire shot. Seamless integration between real environment and animated character. Cinematic, natural lighting.

**Siempre cambias:**

**Personaje + acción principal**

**Interacción con la persona real**

# Ya tienes el workflow completo.

Tres tipos de escena, los prompts listos, las partes en naranja que cambias tú, y el proceso fotovideo con Kling 3.

**01** Sube tus fotos al Character de Higgsfield

**02** Elige tu tipo de escena (01, 02 o 03)

**03** Copia el prompt. Cambia lo naranja.

**04** Genera con NanoBanana2 + tu Character

**05** Sube a Kling 3. Anima. Publica.

## ¿Quieres contratar un servicio?

Escríbeme directamente y lo vemos.

**Escríbeme por WhatsApp**

[julieta@laagenciadeia.com](mailto:julieta@laagenciadeia.com)

**No te quedes en tutoriales sueltos.**

Pásate al sistema completo: 8 módulos · 24+ clases · +6h

# Contenido con IA

Video, fotos, apps  
y automatización con IA

8 módulos · 24+ clases · +6 horas

PRECIO DE LANZAMIENTO

**69€**



# No te quedes en tutoriales sueltos.

---

Pásate al sistema completo: 8 módulos · 24+ clases · +6h

Ver el curso completo →

**JULIETA BOLULLO** · La Agencia de IA

# Contenido con IA

Video, fotos, apps y automatización con IA

 8 módulos · 24+ clases · +6 h 

CURSO COMPLETO

**94€**



[julietaabolullo.com/formacion](https://julietaabolullo.com/formacion)

Ver el curso →